

Ihr Lieben,

Dienstag, 07.05.2024

so ein schönes Seminar in Berlin liegt hinter uns. Im Gegensatz zum letzten Seminar Ende Oktober letzten Jahres durften wir diesmal außer Wasser, Wind und Erde auch die Sonne genießen. Es war ein wunderschönes Eintauchen in alle Elemente und ich liebe den Blick über den Stößensee sehr.



© Kathrin Lange

Und so haben wir in einer kleinen Gruppe mit 8 Menschen diesen Tag mit Liedern und Tänzen, leckeren Kleinigkeiten zum gemeinsamen Mittagessen und uns mehr als genossen.



Immer wieder ist es eine Freude, wenn wir uns einlassen auf den Moment, auf die Gruppe, so wie sie jetzt gerade ist, auf die gemeinsamen ZauberMomente, die immer auf uns warten, wenn wir bereit sind, uns einzulassen und einander zu vertrauen. So auch dieses Mal wieder. Also lassen wir Euch wieder teilhaben an den Liedern, die für uns an diesem Tag eine Bedeutung hatten und weil sie unseren Kreis zu dem machten, der wir waren.

Am Wasser zu stehen, das Glitzern war zu nehmen, das die Sonne auf die Wasseroberfläche zaubert, die aufgeblasenen Segel der Boote im Wind zu sehen

Hier können wir eigentlich nur mit einem Tanz beginnen, dessen Musik genau diese Energie transportiert: Gälisches Lied, choreographiert von Nanni Kloke. Für mich ist es immer ein Genuss in diese Energie einzutauchen und mich ganz dieser Melodie und den Bildern in mir hinzugeben. Und so wünsche ich uns allen einen wundervollen Start in den neuen Singkreis, den ich auf dem Heimweg von Berlin mit Euch genießen werde.

Eure Martina

Tanzbeschreibung:

Ausgangsposition: Gesicht zur Tanzmitte - Beginn mit dem Gesang

- 4 Schritte zur Mitte re – li – re – li
dabei die Arme langsam zum Himmel nehmen
- wiegen nach re – wiegen nach li – wiegen nach re – wiegen nach li
- 4 Schritte zurück re – li – re – li
dabei die Arme zur Erde führen (segnen)
- wiegen nach re – wiegen nach li – wiegen nach re – li Fuß an den re Fuß anstellen
- leicht in die beide Knie gehen

und diesen Tanz tanzen wir 2 x ☺

G D G D
Das Land meiner Seele ist offen und weit
G C G D
es will weiter nichts, als von mir gesehen sein
G D
und ich atme und bin
G D G
an diesem tiefen Ort in mir
G D G
Hier ist Stille, hier ist Weite und Wind
G D G
Hier ist Stille, Vogelgezwitscher beginnt
C G
und das Flattern der Flügel
C D G
wie leise Musik erklingt

Capo II

Martina vom Hövel – unveröffentlichter Titel

G C D G
Zwischen Himmel und Erde stehe ich
G C D G
Zwischen Himmel und Erde atme ich
G C D G e
Zwischen Himmel und Erde spüre ich
C D B
Diesen Augenblick

Capo II

Martina vom Hövel – unveröffentlichter Titel

Capo II

a e a e a G a
Jaya – jaya – devi mata, na- maha
a e a e a G a (e)
ich sitze hier auf Mutter Erde und spüre den Himmel über mir
G a G a G a
Ich bin ein Kind, von Himmel und Erde und ihre Liebe fließt in mir

*Wir grüssen die göttliche Mutter – ihr sei Sieg und Ehre
Martina vom Hövel – Jaya devi mata – CD Brich auf*

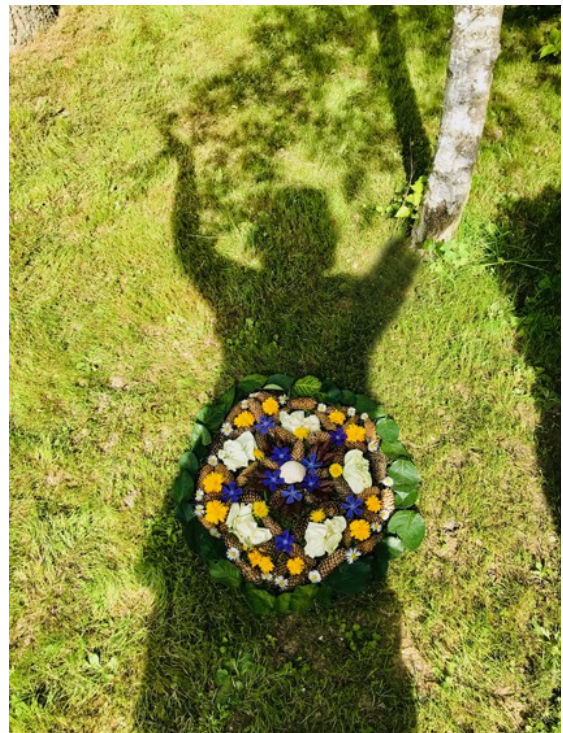
genießen wir gemeinsam 7 Minuten Stille und spüren wir die Liebe von Mutter Erde und Vater Himmel tief in uns

ohne Capo

G e
Ich bin ein Kind der Erde
C D
ich bin ein Kind des Himmels
G D G
geborgen und frei zugleich
C D
Ganz einmalig und einzigartig
G e
und doch ein Teil des Ganzen
C D G
Ich bin ein Kind von Himmel und Erde

G e
Ich bin ein Kind der Erde
C D
ich bin ein Kind des Himmels
G D G
jeder Atemzug erinnert mich daran
C D
Dass ich mit allem verbunden bin
G e
im großen Gewebe des Lebens
C D G
ich bin ein Kind von Himmel und Erde

*Amei Helm – Kind der Erde – CD Möge Heilung
geschehen*



C **d** **G**
Love will take you home,
 C **a**
love will take you home,
 d **G**
love will take you everywhere,
 C
love will take you home.

Capo I

Text/ Melodie: Susanne Mössinger – CD Mit offenem Herzen